

DOĞRULUK DÜRÜSTLÜK



Ay boyunca işlenecek değerle ilgili, öğrencilerin bireysel veya grup oluşturarak sınıf öğretmenlerinin rehberliğinde çalışmalar yapmaları, okul ve sınıf panolarını ayın değeriyle ilgili resim, şiir, karikatür vb. yazı ve görsellerle doldurmaları sağlanır.

A. PANOLARA ASILACAK DÖKÜMANLAR

Dürüstlük: “Doğruluk”, “özü sözü bir olma”, “olanı olduğu gibi yansıtma”, “gerçeği saklamama”, “bildiğinden, inandığından ve olduğundan başka türlü görünmeye veya göstermeye çalışmama” olarak tanımlanır. [1]

A.1. Ayın Sorusu



Kendimize karşı ne kadar dürüstüz?

A.2. Özlü Sözler

“Dürüstlük; insanın kendisine verdiği sözü tutmasıdır.”

“Dürüstlük; hayatın bütün alanlarında en güzel tutum ve davranışları sergilemektir.”

“Dürüstlük; özünün ve sözünün bir olmasıdır.”

“Dürüstlük; başkalarına söz verdiği zaman sözünde durmaktır.”

“Dürüstlük; haksızlık yapana yanlış yaptığını uygun bir şekilde söyleyebilmektir.”

“Dürüstlük; her ortamda tutarlı ve onurlu duruşunu muhafaza edebilmektir.”

“Cümleler doğrudur sen doğru isen, doğruluk bulunmaz sen eğri isen.” (Yunus Emre)

“Doğru yolda giden kaplumbağa, eğri yolda giden yarış atını geçer.”(J.J.Rousseau)

“Eğri olanın gölgesi de eğridir.”(Hz. Ali)

“Hakikati konuşmaktan korkmayınız.” (Atatürk)

“Rabbinin sözü, doğruluk ve adaletle tamamlandı. O'nun sözlerini değiştirebilecek yoktur.” (Enam Suresi / 115)

“Budur benim hayatta en beğendiğim meslek, sözün odun gibi olsun hakikat olsun tek.” (M. Akif Ersoy)

“Doğruyu insanların ölçüsüyle değil, insanları doğrunun ölçüsüyle tanımak gerekir.”

“İki yanlıştan bir doğru çıkmaz.”

B. SINIF İÇİ ETKİNLİKLER

B.1. DERSTE İŞLENEBİLECEK ÖRNEKLER

Okuma Metni (Dürüstlük)

Bir yalan söylersen gerisi gelir ve senin durduğun yer, duruşun belli olmaya başlar. Bir kez dürüst olursan gerisi gelir ve senin durduğun yer, duruşun belli olmaya başlar. Bir kez yalan söylersin, günü kurtarırsın, mutlu olduğun düşünür daha çok yalan söylersin, yalanlar çoğalır, insanlar sana güvenmemeye başlar, sorumluluk alamazsın, kendini geliştiremezsin çabalarsın; en fazla yerinde sayarsın, önüne fırsatlar gelir ama sen fırsatların en fazla yanından geçersin, başta günü kurtararak mutlu olmuşsun- dur ama *şimdi her şey farklılaşmıştır.*

Bir kez dürüst olursun, belki o gün mutsuz olursun, ama insanlar sana güvendikçe dürüstlüğün önemini anlarsın, daha çok sorumluluk alırsın, yaşamında hep bir adım ilerisini düşünmeye başlarsın, ileri görüşlü olursun, önüne fırsatlar gelmese bile fırsatını kendin yaratırsın, başta günü kaybederek mutsuz olmuşsundur ama *şimdi her şey farklılaşmıştır.*

Okuma Metni (Fıkra)

Nasrettin Hoca'nın canı bir gün şöyle bol etli bir yahni çeker. Doğruca kasaba gidip bir okka(kilo) et alır, eve hanımına yahni yapması için tembihleyerek gönderir.

Nasrettin Hoca'nın hanımı Hoca'nın istediği yahniyi pişirirken komşuları sohbet etmeye gelirler. Nasrettin Hoca'nın gözü gönlü tok, eli açık olan hanımı komşularına Hoca için pişirdiği yahniyi ikram eder. Sonunda Hoca'nın akşam yemekte afiyetle yemeyi hayal ettiği yahni komşu kadınlar tarafından yenilip bitirilir.

Akşam olunca yahni hayali ile akşamı zor eden Nasreddin Hoca eve gelir. Hoca sofraya oturur, hanımı sofraya yahni yerine bir tabak bulgur aşı koyar. Umduğunu bulama-

yan Nasrettin Hoca sinirlenerek hanımından bir açıklama ister. Nasrettin Hoca'nın hanımı gerçeği açıklayamaz.

-Eti bizim kedi Tekir yedi, der. Nasrettin Hoca bir hışımla kalkar sofradan ve eline geçirdiği bir sopa ile Tekir'i aramaya başlar. Tekir'i bulur bulmasına ama Tekir bir deri bir kemik. Hoca şaşkınlık içinde hanımına sorar:

- Hatun, yahni yapman için gönderdiğim eti bu bizim kedi Tekir mi yedi?

Nasrettin Hoca'nın karısı da yalanından dönemez ve cevap verir:

- Evet, Hoca Efendi, o hınzır kedi yedi eti.

Bu cevabın üzerine Nasrettin Hoca el terazisini alır ve kediyi tartar. Hoca'nın kedisi

Tekir de tam bir okka gelir. Bunun üzerine Nasrettin Hoca hanımına seslenir:

- Yahu hanım, şu gördüğün bizim Tekir ise et nerede? Yok, şayet gördüğüm et ise bizim Tekir nerede?

Okuma Metni (Ling'in Dürüstlüğü)

Bir zamanlar giderek yaşlanan ve arkasında bir veliaht bırakması gerektiğini anlayan Çinli bir hükümdar vardı. Vezirlerinden veya çocuklarından birisini veliaht seçmek yerine, farklı bir şey yapmaya karar verdi bu hükümdar.

Ülkesindeki bütün gençleri huzuruna çağırdı ve onlara şöyle seslendi: "Artık tahttan çekilmemin ve yerime yeni bir hükümdar seçmemin vakti geldi. Hükümdar olarak içinizden birisini seçeceğim." Gençler bu sözleri şaşkınlıkla dinliyorlardı. Hükümdar devam etti:

"Bugün her birinize bir tohum vereceğim. Tek bir tohum. Ama bu çok özel bir tohum. Hepinizin evlerinize dönüp o tohumu ekmenizi, sulamanızı ve bir yıl sonra tohumdan çıkan bitkiyle geri gelmenizi istiyorum. O zaman bana getireceğiniz bitkiler hakkında hüküm verip benden sonra tahta geçecek hükümdarı seçeceğim."

Saraya çağrılanların arasında Ling isminde bir genç vardı ve herkes gibi ona da bir tohum verildi. Ling, eve dönüp başından geçenleri heyecanla annesine anlattı. Annesi ona bir saksı ve biraz da toprak verdi. Ling, tohumu itinayla ekti, onu güneş ışığı görebileceği bir pencere kenarına koydu. Her gün saksıya su vererek tohumun açıp açmadığını kontrol etti.

Üç hafta kadar sonra, Ling'in mahallesindeki gençlerden bazıları tohumlarının nasıl açtığını, bitkilerin nasıl büyümeye başladığını anlatmaya başladı. Ling bu sözleri duyduktan sonra her defasında eve gidip kendi tohumunu kontrol ediyordu.

Gelgelelim, saksının içinde büyüyen hiçbir şey görünmüyordu. Haftalar birbirini kovaladı, ama değişen hiçbir şey olmadı.

Bu arada, Ling'in arkadaşları ballandıra ballandıra saksılarındaki çiçeklerden bahsediyordu hep. Ling'in ağzını ise bıçak açmıyordu, çünkü hakkında konuşacağı bir çiçeği yoktu. Elinde toprak dolu bir saksı vardı o kadar. Ve artık başarısız olduğuna inanmaya başlamıştı.

Aradan altı ay geçti. Ling'in saksısında çiçekten eser yoktu hâlâ. Tohumunu çürüt-tüğüne kanaat getirmişti Ling. Başka herkesin kocaman çiçekleri, ya da ağaç fidanları ol-muştu, ama onun koca bir saksısı, o kadar!

Nihayet bir yıl tamamlandı ve ülkenin gençleri yetiştirdikleri bitkileri karar vermesi için hükümdarın huzuruna getirdiler. Ling, annesine boş bir saksıyı hükümdara götürme-yeceğini söylediye de, annesi saksısının övünçtürüst davranmasını öğütledi. Ling'in sıkıntıdan karnı bile ağrıdı, ama annesinin haklı olduğunu bildiğinden sözünü tuttu. Böylece, o da boş saksıyı saraya götürdü.

Saraya ulaştığında diğer gençlerin getirdiği çeşit çeşit bitkiler karşısında hayrete düştü. Hepsisi de güzel renklerde, güzel biçimlerdeydi ve nefis kokular yayıyorlardı. Birbir-lerine çiçeklerini nasıl böyle güzel yetiştirdiklerini ciddi ciddi anlatan diğer gençler, Ling'in elindeki boş saksıyı görünce kahkahalarla güldüler. Birkaçı da onun durumuna üzüldü ve omzuna dokunup "Boş ver, elinden geleni yapmışsın!" dediler.

Hükümdar gençlerin yanına geldi ve bitkileri inceledi. Bu sırada, Ling arkalara ka-çıp gizlenmeye çalışıyordu. "Ne kadar da büyük ağaçlar ve çiçekler yetiştirmişsiniz öyle!" dedi hükümdar. "Bugün içinizden birisi yeni hükümdar olarak tayin edilecek."

Birden, imparator elinde boş saksıyı tutan Ling'i gördü. Hemen, muhafızlarına onu yanına getirmelerini emretti. Ling korkudan titremeye başladı. "Hükümdar başaramadığımı gördü, herhalde beni öldürtecek!" diye düşünüyordu.

İmparator, yanına getirilen Ling'in ismini sordu, o da cevapladı. Diğer gençlerin hepsi gülmeye ve kendi aralarında Ling'le alay etmeye başladılar. Hükümdar bir el hareke-tiyle hepsini susturdu. Ling'i yanına aldı, sonra da kalabalığa ilan etti:

"Yeni imparatorunuzu selamlayın! Adı Ling!" Ling kulaklarına inanamadı. Tohu-mundan tek bir filiz bile çıkmamışken nasıl imparator olabilirdi ki?

Hükümdar konuşmasına devam etti: "Bir yıl önce her birinize bir tohum verdim, onu ekip sulamanızı istedim ve bir yıl sonra da bana getirmenizi istedim. Ama sizlere ver-diğim tohumların hepsi kaynatılmıştı ve dolayısıyla da filiz açmaları mümkün değildi. Ling hariç hepiniz bana çeşit çeşit ağaçlar, bitkiler ve çiçekler getirdiniz. Tohumunuzun büyü-mediğini görünce, size verdiğim tohumun yerine başka bir tohum ektiniz. İçinizden sadece

Ling, kendisine verdiğim tohumun olduğu saksıyı bana getirme cesaretini ve dürüstlüğünü gösterebildi. Bu yüzden, yeni imparatorunuz o olacak." [2]

B.2. DOĞRULUK-DÜRÜSTLÜK DAVRANIŞLARININ KAZANDIRILMASI

(Aşağıdaki metni öğrencilerinize okuyup, metnin sonundaki soruları cevaplamalarını isteyiniz.)

Dürüstlük

Cemil:

-Bana bir ceket vermiştiniz efendim, dedi,

-Evet. Nasıl memnun musun?

-Çok memnunum efendim. Cebinde bir piyango bileti vardı da.

Orhan haykırdı:

-Evet, evet! Her ay alıyoruz ya anne. Ben saklamıştım. Demek ceketimin cebindeymiş!

Cemil iyice kızardı; cebinden liste ile buruşuk bileti çıkarıp uzatırken:

-Bir şey çıkmasaydı getirmeyecektim, dedi.

Orhan listeyi ve bileti aldı. Çabucak bir göz gezdirdi ve avazı çıktığı kadar bağır-maya başladı.

-Çıktı, çıktı! ... en büyük ikramiye bize çıktı!

Babası:

-Aman, iyi bakın çocuklar, dedi. Getir bana getir!

Annesi:

-Bunda onun da kısmeti var diye bağırıldı. Onun eline geçince talih döndü. Nerede o çocuk bulun şunu...

Çocuklar kapıya koştular, sokak boştu. Nerede olduğunu ve kimin nesi olduğunu bilemedikleri Cemil çoktan çekip gitmişti. (Kemalettin TUĞCU)

Sorular

1. Cemil'in eve ikinci kez gelmesi hakkında ne düşünüyorsunuz?
2. Siz Cemil'in yerinde olsaydınız aynı davranışı sergiler miydiniz?

Aşağıdaki parçayı öğrencilere okuyunuz.

Mehmet futbol oynamayı çok seven bir öğrencidir. Ahmet de en az onun kadar futbol oynamayı sever ve evde futbolcularla ilgili birçok poster biriktirir. Ahmet bir gün Mehmet'e ziyarete gider ve odasında en sevdiği futbolcuların posterlerini görür. Bu posterler keşke bende olsa diye düşünür. Mehmet ona içecek bir şeyler getirmek için dışarıya

çıkar. Ahmet “Bir tanesini alıp çantama koysam onu fark etmez” diyerek posterler arasından en güzelini çantasına atar.

Ahmet eve gittikten sonra, Mehmet en sevdiği posterini kaybettiğini fark eder ve bu posterini gözü gibi korurken nasıl kaybettiğini anlayamaz. Bir gün Ahmet’in evine gider ve kendi posterini orada görür. Ahmet’in posterinin üzerinde kendi evindeyken koyduğu bir işaret olduğunu hatırlar. Aynı işaret o posterin üzerinde de durmaktadır. Arkadaşına benim posterim kayboldu ve bu posterin tam aynısıydı. Acaba şimdi nerede olabilir diye düşünüyorum, dedi.

Mehmet’in içine arkadaşı ile ilgili bir kuşku düşmüştür. Artık arkadaşına eskisi gibi güvenemiyordu. Ahmet daha önce onun başka oyuncaklarını da almış ve geri getirmemiştir. Mehmet’e göre bu dürüstlük değildir. Mehmet posterini kaybettiği için gerçekten çok üzülmiştir. Bu konudaki üzüntüsünü Ahmet’e anlatır. Ahmet yaptığı davranışın doğru olmadığını anlığı için bir daha izin almadan arkadaşlarının eşyalarını almayacağına dair kendi kendine söz verir. Ahmet, Mehmet’ten özür dileyerek posterini geri verir.

Aşağıdaki soruları öğrencilere sorunuz.

1. Sizce Ahmet’in, posterini izin almadan evine götürmesi doğru bir davranış mıdır?
2. Ahmet bu posterini almadan önce nasıl bir davranışta bulunmalıydı?
3. Sizce arkadaşlarımıza karşı dürüst davranmamak ne gibi sonuçlara sebep olabilir?

Öğrencilerinize dürüst olmak ile ilgili olarak aşağıdaki şekilde konuşunuz.

- a. İyi bir arkadaş, arkadaşlarına ve çevresine karşı dürüstdür. Onlara yalan söylemez.
- b. Dürüst olmadığına fark ettiğiniz bir arkadaşınıza ikinci kez güvenmek kolay olmaz. Bu sebeple, karşınızdaki kişilere dürüst şekilde davranmanız, iyi arkadaşlık kurabilmeniz için önemlidir.
- c. Dürüst kişiler çevrelerinde sevilirler; çünkü insanlar onlara güven duyarlar.



B.3. YARIŞMA

- Dürüstlük konulu şiir ve resim yarışması düzenlenebilir.
- “Ailemize karşı dürüst olmak” konulu hikâye yarışması düzenlenebilir.



B.4. BEYİN FIRTINASI

- Dürüst olduğumuz ve dürüst olmadığımız zamanlarda karşılaşılabileceklerimiz.



B.5. MÜNAZARA

- Dürüst davranışlarımız bize *kısa sürede* yarar sağlar.
- Dürüst davranışlarımız bize *uzun sürede* yarar sağlar.

VELİLERLE PAYLAŞILABİLECEK BİLGİLER

Dürüst Çocuklar Yetiştirmek İçin Neler Yapabiliriz?

Çocuklar 5 yaş öncesinde gerçeğe hayali karıştırırlar. Hayallerini gerçek gibi anlayabilirler. Düşüncelerini bilinçsizce, yalan olduğunun farkında olmadan ifade edebilirler.

Ancak çocuğunuzun yalanı bilinçli olarak söylediğini fark ettiğinizde durum değişir. Çocuklar genellikle 5 yaşından sonra yalan söylemeyi doğru olmadığını bile bile tercih etmeye başlayabilirler. Bireysel farklılıklar bu yaş seviyesini geri veya ileri alabilir. Önemli olan çocuğun yalan söylediğinin farkında olmasıdır.

Bu durumda yapılması gerekenler ilerleyen paragraflarda tek tek ele alınmaktadır.

Çocuklar Neden Dürüstlükten Ayrılır?

Başkaları tarafından takdir görmek, değer verilmek için benlik saygısı eksik çocuklar dürüstlükten ayrılabilirler. Örneğin, başarısız olduğu halde “Bugün okulda en çok yıldızı ben aldım!” diyerek apartmandaki arkadaşlarının gözünde değer kazanmayı planlayabilirler. Özellikle duygusal, başkalarının yorumuna çok önem veren çocuklarda yalan söyleme görülebilir.

Gözle görülen bir gerçeği çocuklarından da duymak için zorlayan ailelerde, çocuğun cevabında dürüstlükten ayrılma gözlemlenebilir. Örneğin, çocuğunuzun yemekten sonra yemesini istediğiniz çikolatalı pastanın izlerini yemekten önce ağzının kenarında

gördünüz. “Pasta yedin mi” diye sordunuz. Çocuk sizden ceza alma korkusu ile doğruyu söylemekten çekinebilir.

Beğenilmeyen ve yaptıkları çok eleştiri alan çocuklarda yalana meyil artar. Çocuklar eleştiri korkusu ile büyükleri tarafından tenkit almamak için gerçeği söylemek istemezler. Örneğin, yarışmada kendisinden birincilik bekleyen büyüklerine, dereceye giremeyince; “Okuldaki şiir okuma yarışması iptal edildi” diyerek tenkit edilmekten kurtulmaya çalışabilir.

“Doğruyu söylersen kızmayacağım” denildiği halde gerçeği ifade ettiğinde azarlanıyorsa çocuk dürüst olma cesaretini kaybedebilir. Çocuğa gerçeği söylese kızılmayacağı ifade edildiği halde azarlanıyorsa, bir daha doğruyu söylemeye korkabilir.

Ailede, çevrede, bir arkadaşının ya da büyüğünün doğru söylemediğini görmek çocuğun bu davranışı örnek almasına sebep olabilir. Örneğin, annenin evde olduğunda “Eeyin!” şeklinde çocuklarını yönlendirmesi onlara yalanı öğretir.

Cezadan kaçma, sorumluluktan kurtulmak için çocuk doğruluktan ayrılabilir. Örneğin, yaşının üstünde beklentilere girilmesi durumunda görevini yerine getiremeyince çocuk doğruluktan ayrılarak kurtuluş çareleri bulmaya çalışabilir.

Çocuğun Dürüst Davranmadığı Anlaşıldığında Ne Yapılmalı?

Gerçekten Yalan Söylediğinden Emin Olunmalı

Özellikle 5-6 yaşına kadar çocuklar hayalle gerçeği ayırt edemeyebilirler. Hayalini mi ifade ediyor yoksa yalan mı söylüyor ebeveyn ilk olarak bunu tespitte çalışmalıdır.

Çocuğun Yaşamında Her Şeyin İyi Gittiğinden Emin Olunmalı

Örneğin, çocuğa kaliteli bir zaman dilimi ayrılmıyor ise hemen çözüme yönelik adımlar atılmalıdır. Ebeveyn çocuğu ile aralarında oluşan açıkları kapatmaya çalışmalıdır.

Çocuğa Başarabileceği Sorumluluklar Verilmeli

Akıllı bir ebeveyn, çocuğuna kaldıramayacağı sorumluluklar yüklememelidir. Çocuğun ufak da olsa sorumluluklarını yerine getirme konusundaki gayretleri takdir edilmelidir. Örneğin, çocuğun toplanması istenildi. Önce nasıl toplayabileceği anlatılmalı. Toplarken gösterdiği gayretler tebrik edilmelidir.

Cevabı Bilinen Sorular Sorulmamalı

Çocuğun hatalı bir davranış sergilediğini fark eden ebeveyn, gerçeği bir de ondan duymaya çalışmamalıdır. “Sen yoksa pasta mı yedin?” demek yerine, yaklaşımınız şu şekilde olabilir: “Yemekten önce pasta yemeni istemediğimi söylemiştim. Yemekten önce

pasta yemiş olman iştahını kapatıyor ve bu durum gelişimini engelliyor. Ben sağlıklı olmayacağından dolayı üzüliyorum!”

Çocuğun doğru söylemediği bilindiği halde, bir şey yok gibi de davranılmamalıdır. Yalana teşvik edici sorular da sorulmamalıdır. Örneğin, çocuğunuz yeni aldığınız bebeğini kırmış. Ertesi gün koltuk arkasında buldunuz. “Bebeğin nerede?” veya “Bebeğinle neden oynamıyorsun ?” gibi sorular sorarsanız bu durumda çocuk “Bilmiyorum!” veya “Artık oynamak istemiyorum” gibi cevaplar vererek dürüst davranmamaya başlar. Hâlbuki bu soruların cevaplarını biliyorsunuz.

Ebeveyn bu tür durumlarla karşılaştığında;

1. Cevabını bildiği soruları sormamalı!

2. “Bebeğini koltuk arkasında buldum. Kolu kırılmıştı. Yazık, hem çok güzeldi hem de kıymetli bir bebektir.” Şeklinde bir ifade ile çocuğa yardımcı olunmalı. Çünkü korku, yalana kapı aralar.

3. “Şimdi ne yapmayı düşünüyorsun?” şeklinde soru yönelterek çözümü çocuğun bulmasına zemin hazırlanmalı.

4. Neden böyle bir davranışı sergilediğinin temel sebepleri araştırılmalı. Örneğin, arkadaşının oyuncağından kendisinde olmamasına içerlenmiş olabilir.

Dürüstlük Hakkında Konuşulmak İçin Sakin Ortamlar Tercih Edilmeli

Çocukla, dürüstlüğün önemi hakkında sakin bir ortamda konuşulmalı. Asla olay anında yalanın zararlarından bahsedip, nasihatler verilmemeli. Hiç kimse sinirli olduğu anda ya da mahcup edildiğinde öneri kabul etmek istemez. Sakin zamanlarda yapılan sohbet, sadece karşılıklı konuşma şeklinde anlaşılmalıdır. Hikâye anlatma, kukla oynatma v.s. bu amaçla kullanılabilir.

Şaka da Olsa Yalan Söylememeli

Çocuklar 2-6 yaş arası dönemde bir yalan söyleyip daha sonra “Şaka yaptım!” diyebiliyorlar. Bunu bazen çevrelerinden öğreniyorlar, bazen de şaka ile yalanı karıştırıyorlar. Bu durumda; “Şaka da olsa hep doğru söylüyoruz!” diyerek kuralımız hatırlatılmalı. Ayrıca ebeveynler de şakalarını doğru sözlülük çerçevesinde dile getirmelidirler. Örneğin, çocuğunuzu severken “İki kulaklı seni!” demeniz, hem onun için farklı bir sevgiyi alma şeklidir hem de gerçeğin ta kendisidir.

Çocuğunuzun Kendi Kimliğinin Oluşumuna Destek Verilmeli

Çocuğa; “Farklı düşünmek hata olmaz! Herkesin zevkleri birbirinden farklı olabilir!” denilmelidir. Bunu desteklemek için oynanan oyunlarda, yaşam içinde yapılan tercih-

lerde farklılıkların olduğunu görmek çocuk için hem zevkli hem de kalıcı bir egzersiz ola- caktır. *Yaşanan bir diyalogdan kesit sunalım:*

Çocuk:

-Arkadaşım Ali'den nefret

ediyorum! Baba:

-Seni çok sinirlendirmişe

benziyor! Çocuk:

-Evet, çok kızdım! Serviste ayağıma bastı! Hiç de özür

dilemedi. Baba:

-Arkadaşın canını acıttığı için ona çok kızgınsın! Peki, ona bu durumu

söyledin mi? Çocuk:

-Bağıra bağıra şarkı söylüyordu, beni

duymadı bile. Baba:

-Peki, şimdiden sonra için bir teklifin

var mı? Çocuk.

-Ona pazartesi hemen

söyleyebilirim! Baba:

-Canını acıttıktan sonra özür dilemediği için üzüldüğünü ifade edersen sorun

halledilmiş olur!

Çocuk:

-Tamam anlaştık...

Kısacası, uço ğa doğruluktan ayrılmaması için verilecek en etkili mesaj:

“Başkalarına yalan söylemeye ihtiyacının olmadığını öğretilmesidir.” [3]

D. KAZANIMLAR

1. Doğruluk ve dürüstlüğün ne olduğunu bilir.
2. Zarar göreceğini bilse bile doğruluktan ayrılmaz.
3. Kendi çıkarı için başkalarını aldatmaz.
4. Dürüst olduğunda kendini mutlu hisseder.
5. Doğruları söyler.

E. KAYNAKÇA

[1] <http://tr.wikipedia.org/wiki/D%C3%BCr%C3%BCstl%C3%BCk>,

[2] http://gnlsohbetleri.blogcu.com/durustluk_ile_ilgili_hikaye/4494096,

[3] <http://www.egitimportali.com/Dokuman/2703/Durust-Cocuklar-Yetistirmek-Icin->

Neler- Yapabiliriz-.aspx.

Alıntı: Alıntı: Mersin İl Milli Eğitim Müdürlüğü (Değerlerimi Öğreniyorum Rehber Kitap 2012)